

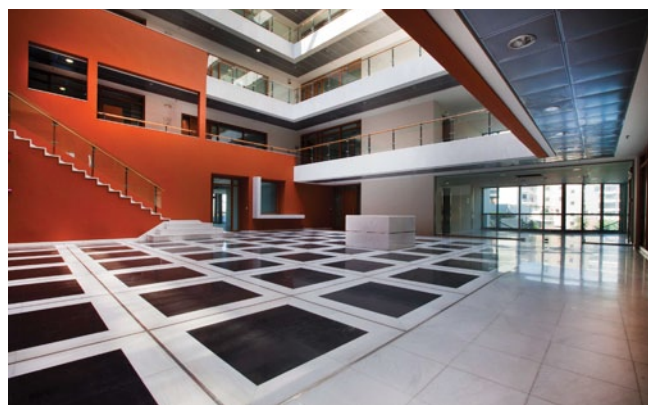
## Νέα σελίδα για τον ΑΚΤΟ Θεσσαλονίκης Opening νέου campus

Στα πλαίσια της συνεχούς του ανάπτυξης, ο ΑΚΤΟ θέτει σε λειτουργία το νέο υπερσύγχρονο campus του στη Θεσσαλονίκη, το κέντρο της Βορείου Ελλάδος αλλά και τον πυρήνα της ευρύτερης Βαλκανικής. Πρόκειται για ένα κτίριο μοντέρνας αρχιτεκτονικής και υψηλής αισθητικής, που βρίσκεται στη συμβολή των οδών **26ης Οκτωβρίου 38-40** και **Αν. Γεωργίου**.

Το νέο campus -συνολικής επιφάνειας 3.000m<sup>2</sup>- περιλαμβάνει σύγχρονες αίθουσες σχεδιασμού, βιβλιοθήκη 120m<sup>2</sup> με αναγνώστρια και internet stations, αίθουσες διαλέξεων & θεωρητικών μαθημάτων, χώρο συνεδρίων, αίθουσες internet & multimedia, studios ηλεκτρονικών υπολογιστών, καθώς και ειδικά εξοπλισμένους εργαστηριακούς χώρους. Διαθέτει επίσης εκθεσιακούς χώρους, ένα ιδιαίτερα εντυπωσιακό αίθριο, χώρους εκτόνωσης και ψυχαγωγίας, café, αλλά και κατάστημα γραφικής ύλης για την εξυπηρέτηση των σπουδαστών.

Την **Τρίτη 11 Οκτωβρίου** στις **20:00**, ο ΑΚΤΟ γιορτάζει την έναρξη της ακαδημαϊκής χρονιάς 2011-2012.

Σε ένα opening party με εικαστικά δρώμενα, υποδέχεται σπουδαστές, καθηγητές, ακαδημαϊκούς, εκπροσώπους του χώρου των τεχνών και των media, και τους ξεναγεί στους νέους χώρους του κολεγίου.



## ΑΚΤΟ & Διεθνές φεστιβάλ animation “Animasyros 4.0”

Δυναμική ήταν η υποστήριξη του ΑΚΤΟ στο ετήσιο φεστιβάλ “animasyros 4.0”, που έλαβε χώρα (15-18/09) στην πρωτεύουσα της Σύρου. Θερμή η ανταπόκριση των θεατών, που γέμισαν ασφυκτικά το θέατρο “Απόλλων”, στο οποίο προβλήθηκαν συνολικά 130 ταινίες από 45 χώρες, ενώ διοργανωτές, εθελοντές και προσκεκλημένοι κατέκλυσαν την Ερμούπολη.

Στο πλαίσιο της κορηγίας του, ο ΑΚΤΟ φιλοξένησε την 1η Σεπτεμβρίου στις εγκαταστάσεις του, τη συνέντευξη Τύπου της διοργάνωσης, στην οποία παρευρέθησαν 51 δημοσιογράφοι (φωτό 2). Κατά τη διάρκεια του “animasyros 4.0”, που απέσπασε επαίνους και ιδιαίτερα θετικές κριτικές, η συμμετοχή του ΑΚΤΟ ήταν πολλαπλή. Επιλεγμένες ταινίες animation, σπουδαστών του κολεγίου, εντάχθηκαν στο πρόγραμμα προβολών, ενώ ο απόφοιτος Αρίσταρχος Παπαδανιήλ οργάνωσε εργαστήριο για παιδιά, με θέμα “δημιουργική γραφή και εισαγωγή στα κινούμενα σχέδια”.

Έντονο άρωμα Χόλυγουντ έδωσαν οι κορυφαίοι δημιουργοί της αμερικανικής σκηνής [εκπροσωπώντας τα στούντιο Pixar & Dreamworks (φωτό 1)], που συμμετείχαν στο επαγγελματικό forum, μαζί με τα σημαντικότερα ονόματα ακαδημαϊκών και επαγγελματιών της διεθνούς σκηνής animation, μεταξύ των οποίων και η Αναστασία Δημητρά (Διευθύντρια του κλάδου 3D Animation & Multimedia Production και διδάσκουσα στο Πανεπιστήμιο του Αιγαίου).

Τέλος, το εκπαιδευτικό εργαστήριο “Ο αυτοσχεδιασμός και η χρήση της ελεύθερης φόρμας” που οργανώθηκε με την καθοδήγηση της ίδιας, ολοκληρώθηκε με τη δημιουργία ταινίας που προβλήθηκε στην τελετή λήξης. Περισσότερα, στο [www.animasyros.gr](http://www.animasyros.gr)

## 19η Τελετή Απονομής Πανεπιστημιακών Τίτλων του Middlesex University στους αποφοίτους του ΑΚΤΟ

Την Παρασκευή 9 Σεπτεμβρίου πραγματοποιήθηκε, στο θέατρο του Κολεγίου Αθηνών, η 19η τελετή απονομής των πανεπιστημιακών τίτλων του Middlesex University στους αποφοίτους του ΑΚΤΟ, για το ακαδημαϊκό έτος 2009-2010.

Τους τίτλους σπουδών Master of Arts in Design, Bachelor of Arts (Honours) Degree και Diploma of Higher Education απένειμε ο αντιπρύτανης (Deputy Vice Chancellor) του Middlesex University, Dr. Terry Butland.

Τιμώμενοι προσκεκλημένοι του ΑΚΤΟ, εκπρόσωποι της ακαδημαϊκής & διοικητικής κοινότητας, συγγενείς και φίλοι των αποφοίτων, τους ευχήθηκαν καλή σταδιοδρομία, σε μία γιορτινή και γεμάτη συγκίνηση εκδήλωση.



## ΑΚΤΟ + [www.spitogatos.gr](http://www.spitogatos.gr) Αποτελέσματα διαγωνισμού

Τη δημιουργία viral videos για την ιστοσελίδα [www.spitogatos.gr](http://www.spitogatos.gr) ανέλαβαν οι τελειόφοιτοι του προγράμματος Γραφιστικής, στο πλαίσιο διαγωνισμού που τους ανατέθηκε από τους ιδρυτές της Νο1 ελληνικής ιστοσελίδας αγγελιών ακινήτων. Οι νικητές βραβεύθηκαν σε μία εκδήλωση γεμάτη δημιουργικότητα και ενθουσιασμό, που πραγματοποιήθηκε στο αμφιθέατρο του ΑΚΤΟ.

Μετά την προβολή των 10 επικρατέστερων videos, οι εκπρόσωποι της spitogatos.gr Δημήτρης Μελαχρονός (Διευθύνων Σύμβουλος) και Μαρία Φούντου (Marketing Manager), απένειμαν τα βραβεία και τους επαίνους στους διακριθέντες, ενώ συνεχάρησαν όλους τους συμμετέχοντες για τη δουλειά που παρουσίασαν.

Τα αποτελέσματα του διαγωνισμού καθόρισε το ευρύ κοινό, που είχε την ευκαιρία να ψηφίσει -μέσω facebook- το video της αρεσκείας του. Νικητές αναδείχθηκαν οι Παναγιώτης Παγώνης (1ο βραβείο - 2797 ψήφοι), Βαγγέλης Λιόλης (2ο βραβείο - 2174 ψήφοι) και Γιάννης Γκόλφης (3ο βραβείο - 1844 ψήφοι). Δείτε τα videos που διακρίθηκαν, στο [www.youtube.com/user/spitogatosgr](http://www.youtube.com/user/spitogatosgr)



## Υποτροφία στο Domus Academy για την απόφοιτο Δανάη Γαβρίλη

Με την πτυχιακή εργασία που εκπόνησε η απόφοιτος του ΑΚΤΟ Δανάη Γαβρίλη, κατά τη διάρκεια του τελευταίου έτους σπουδών της στο πρόγραμμα Product Design, διεκδίκησε και κέρδισε το πρώτο βραβείο, που συνοδεύεται από υποτροφία στην Domus Academy του Μιλάνο.

Η Domus Academy, μία από τις σημαντικότερες σχολές διεθνώς στο χώρο του design, απονέμει ετησίως 2 βραβεία συνοδευόμενα από υποτροφίες, στα πλαίσια της ανάπτυξης διεθνούς προοπτικής και συνεχούς έρευνας για τη διάδοση και τον εμπλουτισμό του Design. Στη Δανάη, που ήδη φοιτά σε μεταπτυχιακό πρόγραμμα στο Εδιμβούργο, ευχόμαστε καλή επιτυχία και καλή συνέχεια στο νέο της "ταξίδι"!!!



## Σπουδάστριες του ΑΚΤΟ κέρδισαν το 1ο βραβείο σε διεθνή διαγωνισμό design

Το 1ο βραβείο "Gold Prize", απέσπασαν οι Ήρα Παππά και Κατερίνα Ρέλλου, τελειόφοιτες του προγράμματος BA (Hons) Degree in Product Design του ΑΚΤΟ, στο διεθνή διαγωνισμό που προκήρυξε η ιαπωνική εταιρεία ZEBRA PEN.

Η πρότασή τους, με τίτλο "1/4 Square", προκρίθηκε ανάμεσα στις 47 συνολικά συμμετοχές σπουδαστών από επιλεγμένα Πανεπιστήμια και Κολέγια, μεταξύ των οποίων συμπεριλαμβάνονται μερικά από τα ηχηρότερα ονόματα εκπαιδευτηρίων Design, όπως: Pratt Institute (ΗΠΑ), Ravensbourne College (Αγγλία) και Graz University (Αυστρία).

Αξίζει ν' αναφερθεί, ότι στην ιδιαίτερα απαιτητική δεύτερη φάση του διαγωνισμού, μία από τις έξι προτάσεις που προκρίθηκαν ήταν και αυτή του Νικόλαου Κουντούρη, που αποφοίτησε φέτος με Έπαινο Άριστης Επίδοσης, από το ίδιο πρόγραμμα σπουδών του ΑΚΤΟ.

Στη φωτο διακρίνονται οι Ιάπωνες εκπρόσωποι της ZEBRA PEN, κατά τη διάρκεια του briefing στους σπουδαστές του ΑΚΤΟ. Σημειώνεται ότι η εταιρεία κατέχει παγκοσμίως ηγετική θέση στις πωλήσεις στυλό & μηχανικών μολυβιών, με παραγωγή 100 εκατομμυρίων στυλό τον μήνα.

## ΔΑΝΑΟΣ CINEMAS | Get creative!

Ο ΑΚΤΟ, στο πλαίσιο ευρύτερης συνεργασίας του με τον ιστορικό κινηματογράφο ΔΑΝΑΟ, σας προσκαλεί να λάβετε μέρος στο "Get Creative!", έναν δημιουργικό διαγωνισμό που απευθύνεται σε design enthusiasts, επαγγελματίες δημιουργούς αλλά και ερασιτέχνες ονειροπόλους.

Έχετε πάθος για το σινεμά και το design, αλλά δεν ξέρετε πώς να τα συνδυάσετε; Ιδού η ευκαιρία! Αφήστε τη φαντασία σας ελεύθερη, και σχεδιάστε το εξώφυλλο του νέου προγράμματος του κινηματογράφου, για την περίοδο 2011 - 2012.

Στείλτε τις προτάσεις σας έως τις 10 Οκτωβρίου, και κερδίστε! Γίνονται δεκτά αρχεία \*jpeg ή \*pdf (χαμηλής ανάλυσης), διαστάσεων 16,5cm x 25cm (πλάτος x ύψος). Για πληροφορίες σχετικά με τη συμμετοχή σας, μπορείτε να απευθυνθείτε στο [info@danaoscinema.gr](mailto:info@danaoscinema.gr)

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

# ΔΑΝΑΟΣ



## ➤ Δραστηριότητες Καθηγητών

### Χριστίνα Σκουλούδη "100% Design" στο Λονδίνο

Η industrial designer Χριστίνα Σκουλούδη συμμετείχε στην έκθεση - σημείο αναφοράς του παγκόσμιου design "100% Design", που πραγματοποιήθηκε στο Λονδίνο. Κάνοντας πράξη το ρητό "η ισχύς εν τη ενώσει", συνεργάστηκε με τον θάναση Μπάμπαλη -επίσης industrial designer-, για τη δημιουργία της συλλογής "Argonaut Collection".

Με σεβασμό στις ιδιότητες των υλικών και με μία πρωτότυπη ματιά στον τρόπο χρήσης τους παρουσίασαν αντικείμενα με καθαρή, αλλά έντονη μορφή. Διάφορα είδη ξύλου, αλλά και ο χάλυβας αποτελούν τα βασικά υλικά της συλλογής, το όνομα της οποίας είναι εμπνευσμένο από τον αρχαίο ελληνικό μύθο των Αργοναυτών και το μεγάλο τους ταξίδι.

Τη συλλογή "Argonaut Collection" μπορείτε να δείτε στο [www.skouloudi.com](http://www.skouloudi.com)



### Νίκος Κούτσος | Διεθνής καριέρα σε ΗΠΑ και Ηνωμένο Βασίλειο

Ο Νίκος Κούτσος, που διδάσκει στο πρόγραμμα Sketch - Comics - Cartoon, πραγματοποιεί διεθνή καριέρα σε ακαδημαϊκό και επαγγελματικό επίπεδο. Ως εξειδικευμένος Colorist, συνεργάζεται με σημαντικές εκδοτικές εταιρείες στις ΗΠΑ και στο Ηνωμένο Βασίλειο, ενώ ταυτόχρονα συμμετέχει -ως προσκεκλημένος ομιλητής- σε εγχώρια και διεθνή συνέδρια.

Τα "Savage Dragon", "Image United", "Invincible", "50 GIRLS 50", αλλά και διάσημα comics των εταιρειών Marvel και RANDOM HOUSE UK, είναι μερικά από τα cartoon που "χρωματίζει και ζωντανεύει" με φαντασία.

Για χαρακτηριστικά δείγματα της δουλειάς του, links, σκόλια & συνεντεύξεις επισκεφθείτε το <http://koutsis.tumblr.com>



### Γεωργία Τουλιάτου | "Rendering"

Ένας τυχαίος περίπατος στάθηκε αφορμή για την εικαστική Γεωργία Τουλιάτου, προκειμένου να δημιουργήσει το "Rendering", ένα βίντεο που παρακολουθεί μια σειρά εκτεταμένων μετασχηματισμών.

Μέσα από το συγκεκριμένο έργο, η εικαστικός αναζητά το "ποιός" βλέπει και "πώς", κατά τη διάρκεια μιας συνεχούς αναδιαμόρφωσης του οπτικού του πεδίου. Το "Rendering" προβλήθηκε στο Strawberry-Mint Art Space στο Θησείο, στα τέλη του Ιουνίου.

Η Γεωργία Τουλιάτου ασχολείται γενικότερα με τη διατύπωση των προστατευτικών αφηγήσεων, καθώς και με τη λειτουργία της μνήμης που υποστηρίζει τη δημιουργία τους. Σπούδασε ζωγραφική στο τμήμα Εικαστικών & Εφαρμοσμένων Τεχνών Α.Π.Θ., σημειολογία stills και video στο Wimbledon School of Art/ University of the Arts London και στον ΑΚΤΟ διδάσκει Διακοσμητικές Εφαρμογές.

## ► Δραστηριότητες Αποφοίτων

### Γιώργος Νίκας | “Work In Progress”

Τη νέα του εικαστική δουλειά παρουσίασε πρόσφατα ο Γιώργος Νίκας, στην έκθεση με τίτλο “Work In Progress”, που πραγματοποιήθηκε στο χώρο Τέχνης & Δράσης “Βρυσάκι”.

Στην έκθεση αυτή, τα “τοπία” του Γ.Ν. δεν αποδίδουν με ρεαλιστικό τρόπο την απτή πραγματικότητα, αλλά μας μεταφέρουν σε χώρους ρευστούς -σχεδόν ονειρικούς- ασταθείς και ευμετάβλητους, στους οποίους αντανακλάται η προσωπική ανησυχία του δημιουργού και ο τρόπος με τον οποίο αντιλαμβάνεται τον κόσμο. Η ανακατανομή δομών, η διαφάνεια και η κίνηση, είναι μερικές λέξεις κλειδιά μέσω των οποίων ο καλλιτέχνης σαρώνει τις επιφάνειες, δημιουργώντας μεταμοντέρνα τοπία.

Ο Γιώργος Νίκας αποτελεί χαρακτηριστικό παράδειγμα πολύπλευρου καλλιτέχνη, που δραστηριοποιείται σε διαφορετικές μορφές Τέχνης και Σχεδιασμού. Τις σπουδές του στον ΑΚΤΟ ξεκίνησε παρακολουθώντας το πρόγραμμα BA (Hons) Degree in Product Design, απ’ όπου αποφοίτησε με Άριστα, ενώ κέρδισε Τιμητική Διάκριση αποφοιτώντας από το μεταπτυχιακό πρόγραμμα Master of Arts in Design ΑΚΤΟ-Middlesex University. Γνωρίστε περισσότερα για τη δουλειά του, στο [www.myspace.com/georginikas](http://www.myspace.com/georginikas)

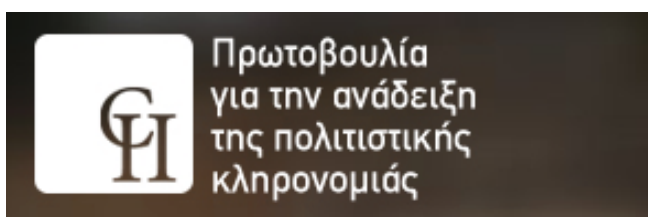


### Ο Δημήτρης Αλιφραγκής υπότροφος στην Πρωτοβουλία για την Ανάδειξη της Πολιτιστικής Κληρονομιάς

Ο Δημήτρης Αλιφραγκής, απόφοιτος του ΑΚΤΟ στο πρόγραμμα BA (Hons) Degree in 3D Animation & Multimedia Production έγινε δεκτός στο μοναδικό στην Ελλάδα πρόγραμμα στερεοσκοπικής αποτύπωσης, που φιλοξενείται στην αρχαιολογική ανασκαφή της Ελευσίνας, κερδίζοντας υποτροφία ύψους € 4.500.

Η Πρωτοβουλία για την Ανάδειξη της Πολιτιστικής Κληρονομιάς, πραγματοποιείται σε συνεργασία με το Πανεπιστήμιο του Arkansas, το οποίο εκπροσωπούν οι καθηγητές Jackson Cothren και Fred Limp, κύριοι συντονιστές του προγράμματος 3D Archaeological Recording and Visualisation Project.

Το πρόγραμμα, που πραγματοποιείται στην Ελευσίνα, εισάγει τους φοιτητές σε μια ευρεία κλίμακα μεθόδων τρισδιάστατης αποτύπωσης, χαρτογράφησης & οπτικοποίησης των κινητών ευρημάτων της ανασκαφής, αλλά και ολόκληρου του αρχαιολογικού χώρου, χρησιμοποιώντας την επαναστατική τεχνική του terrestrial laser scanning and photogrammetry.

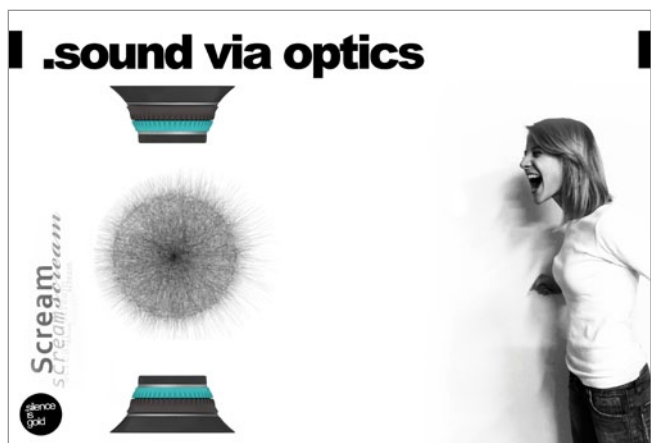


### Αρίσταρχος Παπαδανιήλ | “Πολυκατοικία”

Καθοριστικός ήταν ο “ρόλος” του αποφοίτου του ΑΚΤΟ Αρίσταρχου Παπαδανιήλ, στην κωμική σειρά “Πολυκατοικία” που προβλήθηκε με επιτυχία από το MEGA, για τρεις συνεχείς σεζόν (2008-2011).

Ο ταλαντούχος δημιουργός και αριστούχος απόφοιτος Master of Arts in Design | ΑΚΤΟ - Middlesex University, ανέλαβε το σχεδιασμό των κόμικς και των εικονογραφήσεων, που απαιτούσε ο ρόλος του κομίστα Τάκη Περιστερή (Γιάννης Τσιμιστέλης). Για πρώτη φορά στην ελληνική τηλεοπτική ιστορία, παρουσιάζεται σε πρωταγωνιστικό ρόλο το συγκεκριμένο επάγγελμα.

Οι σχεδιαστικές ικανότητες του Α.Π. κάλυψαν απόλυτα τόσο τις απαιτήσεις του σεναρίου, όσο και την ευρύτερη Οπτική Επικοινωνία της τηλεοπτικής σειράς. Αφίσες, εξώφυλλα βιβλίων/περιοδικών, εταιρικά λογότυπα και συσκευασίες, είναι μερικές από τις εφαρμογές που του ζητήθηκαν, κατά τη διάρκεια της συνεργασίας.



### Ο Αλέξανδρος Καραμάνης στο “Design for All”

Στο διεθνή διαγωνισμό “Design for All”, ο τελειόφοιτος του προγράμματος BA (Hons) Degree in Product Design, Αλέξανδρος Καραμάνης, διακρίθηκε με τιμητικό έπαινο κατακτώντας την 50η θέση, ανάμεσα σε 5.175 συμμετοχές.

Το θέμα του διαγωνισμού ήταν ο ρόλος της τεχνολογίας στην καθημερινή ζωή, και ο Αλέξανδρος παρουσίασε το “Sound via Optics”. Πρόκειται για ένα σύστημα ικανό να προβάλλει -μέσω εικόνων- την ένταση των ηχητικών κυμάτων στο χώρο, έχοντας ένα μικρόφωνο, ενσωματωμένο σε 3D προβολέα ολογραμμάτων. Η πρόταση του Αλέξανδρου συμπεριλήφθηκε στο βιβλίο με τα καλύτερα projects που υποβλήθηκαν.

Ο διαγωνισμός διοργανώνεται από το [www.designboom.com](http://www.designboom.com), γνωστό για την εγκυρότητα της πληροφόρησης που παρέχει στον κόσμο του Design. Μέλη της επιτροπής, ήταν καταξιωμένοι σχεδιαστές, καθηγητές πανεπιστημίων, αλλά και αντιπρόσωποι διακεκριμένων εταιρειών του χώρου.



**AKTO**  
creativity that works

Κέντρο Μεταλυκειακής Εκπαίδευσης  
Πληροφορίες: 210 5230130 (Αθήνα), 2310 221231 (Θεσσαλονίκη)  
[www.aktο.gr](http://www.aktο.gr) | [info@aktο.gr](mailto:info@aktο.gr)